



Č. j. MK 46406/2026 OPP  
Sp. zn. MK-S 884/2024 OPP  
Vyřizuje Dědková Olga Mgr.  
Kontakt 428  
Datum 09.09.2026

Středočeský kraj  
Zborovská 81/11  
150 00 Praha 5 - Smíchov

Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje,  
příspěvková organizace  
Zborovská 81/11  
150 00 Praha 5 - Smíchov

Obec Květnice  
K Dobročovicům 35  
250 84 Květnice

## Rozhodnutí

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, oba ve znění pozdějších předpisů,

### prohlašuje za kulturní památku

**kamenný obloukový mostek s poprsní zídou a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj.**

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, je účastníkem řízení: Středočeský kraj, Zborovská 81/11, 150 00 Praha 5 – Smíchov, IČO: 70891095; Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje, příspěvková organizace, Zborovská 81/11, 150 00 Praha 5 – Smíchov, IČO: 00066001; Obec Květnice, K Dobročovicům 35, 250 84 Květnice, IČO: 00640042.

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je Příloha č. 1 s orientačními zákresy umístění kulturní památky (kamenný obloukový mostek s poprsní zídou a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj) do kopie katastrální a současné mapy.

Nedílnou součástí rozhodnutí je popis a 12 identifikačních fotografií kulturní památky (Příloha č. 2).

## Odůvodnění

Ministerstvo kultury obdrželo od Spolku Květnice vzkvétajících, Na ladech 15, 250 84 Květnice, podnět k prohlášení mostu v obci Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění podnětu: „Most je situován ve staré části obce, na silnici 3. třídy v křížení ulic K Dobročovicům a K tvrzi. Most se nachází v přímé blízkosti evidované kulturní památky zříceniny hradu. V současnosti je most ohrožen plánovanou, navrhovanou demolicí a stavbou zcela nového mostu.

Dne 17. 8. 2023 jsme obdrželi vyjádření. NPÚ k tomuto mostu, dovoluji si citovat:

„Kamenný mostek představuje hodnotnou technickou památku zřejmě z druhé poloviny 18. století, situovanou v historickém jádru obce Květnice, v přímé blízkosti významné a jediné zdejší kulturní památky – pozůstatků středověkého hradu ze 14. století. Urbanisticky významné je jeho funkční propojení se starou historickou přístupovou cestou na hrad. Mostek je ukázkou kvalitní řemeslné práce, dochované z převážné části v původní podobě bez výraznějších zásahů (kromě kamenného zábradlí na návodní straně, kde došlo k částečnému znehodnocení rozšířením železobetonovým nosníkem, který je ale odstranitelný). Bylo by velmi důležité jej zachovat a opravit jako doklad historického vývoje těchto drobných kamenných staveb. Jelikož je v dobrém technickém stavu, nehrozí riziko jeho bezprostředního poškození a není nutná akutní oprava.“

Součástí podnětu bylo vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště středních Čech v Praze (ke stavebně technickému stavu a památkovým hodnotám mostu, adresované Obci Květnice a jejímu starostovi Stanislavu Plockovi), ve kterém bylo uvedeno: „Národní památkový ústav byl v rámci plánované rekonstrukce požádán o stanovisko ke stavebně technickému stavu a památkovým hodnotám kamenného mostku při nároží ulic K Dobročovicům a Ke Tvrzi v Květnici, který převádí místní komunikaci přes potok Výmolu.

Přesná datace není dosud známa, ale na základě typologických komparací je možné jeho vznik předpokládat do druhé poloviny 18. století (zřejmě na místě starší dřevěné konstrukce). V kamenné podobě je již zachycen na císařských otiscích katastrálních map z roku 1841.

Jedná se o jednopólový obloukový most o šíři 4,72 m, vyžděný z lomového kamene na vápennou maltu. Je použit místní kámen – břidlice a pískovec. Zdivo bylo dodatečně spárováno cementovou maltou, která je rozetřena i na povrch. Oblouk o rozponu 4,72 m a vzepětí v místě vrcholu klenby 2,55 m nad korytem potoka evokuje valené klenby. Na mostu není patrné žádné vročení, ale je nutné podotknout, že na jeho návodní straně je vrchní část klenby zakryta novodobým železobetonovým nosníkem, který jej rozšiřuje, zřejmě v souvislosti s rozvojem automobilové dopravy a nutností zajištění průjezdu dvou automobilů najednou. Z toho důvodu se dochovalo kamenné zábradlí o šíři 0,5 m pouze na povodní straně, i zde však bylo navýšeno vyžděním jedné řady tvárnic. Na ně ale byly opět vráceny původní kamenné krycí desky sedlového tvaru. Na druhé straně mostu je osazeno novodobé ocelové zábradlí. Křídla mostu z doby výstavby na nerozšířené straně byla částečně obetonována. Na druhé, rozšířené straně, byla doplněna vyžděním z jiného druhu kamene.

Koryto potoka pod stavbou je vyžděno z lomového kamene, u pat mostu překryto vrstvou betonu. Skrze koryto potoka procházejí dva dřevěné trámy, které jsou zapuštěné do opěr mostu a zřejmě pocházejí z doby jeho výstavby, jak bylo ověřeno provedenou sondou. Trámy jsou v místě koryta přerušeny a jejich funkce není zcela zřejmá. Mohlo by se jednat o pozůstatek jezu, který byl na návodní i povodní straně zpevněn trámy zapuštěnými do zdiva opěr. Jez mohl sloužit ke zpomalení toku vody a tím omezení degradace zdiva opěr.

Vlastní most je v dobrém technickém stavu, svědčícím o pravidelné údržbě. Nejsou patrné žádné stavebně technické závady. Částečně rozvolněné jsou krycí kamenné desky na dochovaném zábradlí. Ve znatelně horším stavu jsou železobetonové trámy tvořící rozšíření mostu. Zde dochází k odpadávání krycí vrstvy betonu, korozi výztuže. Koryto potoka je částečně zaneseno naplaveninami, kryjící beton je rozlámaný.

Vzhledem k tomu, že v současné době vlivem rozšiřování automobilové dopravy a zvýšeným nárokům na únosnost a šířku průjezdu těchto mostků výrazně ubývá, bylo by velmi důležité jej zachovat a opravit jako doklad historického vývoje těchto drobných kamenných staveb. Jelikož je v dobrém technickém stavu, nehrozí riziko jeho bezprostředního poškození a není nutná akutní oprava. Bylo by vhodné odstranit železobetonový nosník rozšiřující mostek degradující jeho vzhled a obnovit původní kamenné zábradlí včetně krycích desek. Při šíři mostu 4,7 m a zábradlí o šíři 0,5 m na obou stranách by průjezdný profil zůstal 3,7 m, což je více než požadovaných 3,5 m pro zajištění průjezdu dle současných požadavků. Dále by bylo vhodné, pokud to bude možné, odstranit cementovou maltu z povrchu a spár a provést opravu spárování maltou z hydraulického vápna, odstranit náletovou zeleň z mostu a okolí, vyčistit koryto. V rámci čištění by měl být proveden průzkum kamenů v korytě. Vzhledem k tomu, že v minulosti byla v korytě nalezena jedna krycí kamenná deska, je možné, že při rozšíření jich bylo do potoka shozeno více. Dále doporučujeme odstranit betonovou krycí desku v korytě potoka, obnovit původní kamenný zához a provést sondy pro zjištění provedení zapuštěných dřevěných trámů do opěr, které by mohly osvětlit jejich účel.

Pokud by bylo nutné zvýšit únosnost mostu, jako možné řešení se nabízí vybudovat v jeho násypu skrytou železobetonovou desku, která nebude zatěžovat oblouk a přenesení zatížení mimo vlastní most. Současně by se opravila hydroizolace klenby, provedlo odvodnění a byl by zřízen nový povrch komunikace.

Kamenný mostek představuje hodnotnou technickou památku zřejmě z druhé poloviny 18. století, situovanou v historickém jádru obce Květnice, v přímé blízkosti významné a jediné zdejší kulturní památky - pozůstatků středověkého hradu ze 14. století. Urbanisticky významné je jeho funkční propojení se starou historickou přístupovou cestou na hrad. Mostek je ukázkou kvalitní řemeslné práce, dochované z převážné části v původní podobě bez výraznějších zásahů (kromě kamenného zábradlí na návodní straně, kde došlo k částečnému znehodnocení rozšířením železobetonovým nosníkem, který je ale odstranitelný).

Na stejném potoce Výmola je v sousedních Dobročovicích (ve styku katastrů tří obcí Úval, Dobročovice a Květnice) zachován mladší dvouobloukový silniční mostek z přelomu 18. a 19. století, který je již státem chráněnou kulturní památkou. I tato vazba je zajímavá a je dokladem vývoje mostních konstrukcí v této lokalitě.

Mezi středočeskými kulturními památkami bohužel nejsou kamenné mostky tohoto typu příliš zastoupeny. V současné době jsou často ohroženy mnohdy bezdůvodnými modernizačními zásahy nebo zcela zbourány. Nedávno byly demolovány například mostky v blízkých Vyšehořovicích, dále Klášterní Skalici nebo Tvoršovicích. Z kulturních památek z barokního období je ve Středočeském kraji podobného typu jen silniční mostek v zástavbě obce v blízkosti zámku v Radimi v okrese Kolín (rejst. č. 18360/2-840) a mostek v Libíně v okrese Příbram, který podobně jako v Květnici souvisel se starou historickou cestou na hrad Vysoký Chlumeč (památkově chráněn teprve od roku 2021, rejst. č. 106791). Z výše uvedených důvodů vyplývá, že jsou dnes již celkem vzácné.

Vzhledem k urbanistické poloze mostku v blízkosti pozůstatků hradu, zřejmě řemeslné kvalitě, se kterou souvisí dodnes dobrý stav historické konstrukce a ohroženému stavebnímu typu, doporučujeme ponechání pro budoucí generace a obnovu podle zásad památkové péče, která napravit jeho estetickou úroveň. Opravou do původní podoby by obec získala hodnotnou barokní památku, s vazbou na hradní areál. Rehabilitace by přispěla k zachování nejstaršího a tedy i nejcennějšího místa v Květnici.“

Uvedený podnět byl dále doplněn o posouzení stavebně-technického stavu od Ing. Aleše procházky, akreditovaného inženýra pro statiku a dynamiku staveb (adresované Obci Květnice), ve kterém byl uveden tento závěr: „Původní historický most není pouze hodnotnou technickou památkou. Je zároveň součástí urbanizmu obce (viz vyjádření NPÚ), zasazenou do výrazné terénní konfigurace zahrnující ohyb říčky Výmola, skalní ostroh s náznaky původní tvrze a přilehlý park. Řešení revitalizace okolního území bude zajisté předmětem patřičné dokumentace, která bude zahrnovat i rekonstrukci samotného

mostu. Vzhledem k půvabu dané lokality by návrh rekonstrukce měl kromě ryze technických, zahrnovat i výsostné architektonické aspekty. Historická část mostu by s ohledem na svůj dobrý technický stav a estetickou hodnotu mohla být vhodným východiskem k citlivému řešení. Jednoduchou úvahou lze zároveň dospět k závěru, že řešení zahrnující zachování nepoškozené historické části mostu nebude nákladnější nežli její vybourání a náhrada novým objektem. Proto doporučuji zachovat a podle potřeby rekonstruovat historickou část mostu. Návrh rekonstrukce je třeba zpracovat podle výsledků průzkumu, jako součást řešení širších vztahů daného území.“

Podnět posoudil **Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze**, který ve svém vyjádření ze dne 27. 3. 2024, č. j. NPU-321/8570/2024, prohlášení tohoto mostku za kulturní památku doporučil. Jako důvod uvedl: „Kamenný mostek představuje dobře dochovanou technickou památku situovanou v historickém jádru obce Květnice v těsné blízkosti areálu kulturní památky (hrad, zřícenina, rejstř. č. ÚSKP 35430/2-4149), jediné památkově chráněné stavby v obci. Urbanisticky významné je jeho funkční propojení se starou historickou přístupovou cestou na hrad. Mostek je ukázkou kvalitní řemeslné práce z konce 18. nebo počátku 19. století, dochované do velké míry v původní podobě. Jedná se sice o malou, nicméně pro utváření prostředí historického jádra obce zcela zásadní stavbu.

Mezi středočeskými kulturními památkami nejsou menší jednoobloukové kamenné silniční mostky zastoupeny nijak výrazně. V současné době jsou stavby tohoto typu značně ohroženy mnohdy bezdůvodnými nebo zbytečně radikálními modernizačními zásahy. Nedávno byly demolovány například mostky v blízkých Vyšehořovicích, dále Klášterní Skalici nebo Tvoršovicích. Ve Středočeském kraji jsou památkově chráněny tyto mostky podobného typu: silniční mostek v zástavbě obce v blízkosti zámku v Radimi v okrese Kolín (rejstř. č. ÚSKP 18360/2-840), most v Křivsoudově v okrese Benešov (rejstř. č. ÚSKP 26851/2-84), mostek v Rožmitále pod Třemšínem v okrese Příbram (rejstř. č. ÚSKP 39610/2-2557) a most u Rudolce v okrese Příbram (rejstř. č. ÚSKP 106791). Na Výmole v sousedních Dobročovicích je památkově chráněn dvouobloukový silniční mostek z přelomu 18. a 19. století (rejstř. č. ÚSKP 102304). I tato vazba je významná a dokládá vývoj mostních konstrukcí v této lokalitě.

Vzhledem k vazbě mostku na jeho přírodní prostředí i okolní sídelní prostor, s nimiž vytváří malebný funkční celek, zřejmě řemeslné kvalitě a výrazně ohroženému stavebnímu druhu považujeme za opodstatněné, aby byl mostek v centru obce Květnice chráněn jako nemovitá kulturní památka. Jedině tak bude možné jeho zachování pro budoucí generace a provedení citlivé rehabilitace podle zásad památkové péče.“

Dále dne 15. 9. 2023 Ministerstvo kultury obdrželo podnět k prohlášení uvedeného mostu za kulturní památku také od Obce Květnice. Odůvodnění tohoto podnětu bylo shodné s odůvodněním Spolku Květnice vzkvétající. Součástí podnětu bylo též výše citované vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště středních Čech v Praze.

Dále Ministerstvo kultury obdrželo dopis předsedkyně **Výboru pro památkovou péči, kulturu a cestovní ruch Středočeského kraje**, ve kterém bylo uvedeno: „Výbor na svém jednání dne 13. 5. 2024 projednával situaci kamenného mostu v obci Květnice na p.č. 732/2 a 732/15 v k.ú. Květnice, okres Praha-východ. Most je majetkem Středočeského kraje a byl dán do správy příspěvkové organizaci Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje. V současné době je připravována celková rekonstrukce mostu. Kamenný most v Květnici není kulturní památkou ve smyslu § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Ministerstvo kultury obdrželo podnět k prohlášení mostu v k.ú. Květnice za kulturní památku od soukromé osoby a Obce Květnice.

Výboru bylo předloženo vyjádření Národního památkového ústavu, Územního odborného pracoviště středních Čech v Praze, čj. NPU-321/71308/2023 ze dne 17. 8. 2023. Jedná se o stanovisko ke stavebně technickému stavu a památkovým hodnotám kamenného mostku v Květnici, který převádí místní komunikaci přes potok Výmolu. Dle tohoto materiálu se předpokládá vznik mostu do druhé poloviny 18. století. Dále se zde uvádí, že vlastní most je v dobrém technickém stavu a nejsou patrné žádné stavebně technické závady a představuje hodnotnou technickou památku. Ve vyjádření se následně uvádí, že mezi středočeskými kulturními památkami nejsou kamenné mostky tohoto typu příliš zastoupeny.

Na základě tohoto vyjádření a dalších materiálů Výbor přijal usnesení, kterým podporuje prohlášení kamenného mostu v Květnici na p.č. 732/2 a 732/15 v k.ú. Květnice, okres Praha-východ za kulturní památku a dále o tomto usnesení informovat Ministerstvo kultury ČR. Toto usnesení není vyjádřením vlastníka mostu.“

V řízení se vyjádřil, na základě § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **Městský úřad Brandýs nad Labem-Stará Boleslav**, odbor stavebního úřadu, územního plánování a památkové péče, který ve svém stanovisku ze dne 3. 6. 2024, č. j. OSÚÚPPP-58919/2024-VESHA, sp. zn. OSÚÚPPP-205/2024-VESHA, s prohlášením předmětného mostku za kulturní památku **souhlasil**.

Dále uvedl: „Mostní objekty jsou nedílnou a podstatnou součástí kulturního stavebního dědictví na území České republiky, přičemž na našem území patří ke stavbám ze stavebně historického hlediska nejméně probádaným a nejvíce ohroženým. Postupnou modernizaci dopravní sítě dochází často k odstraňování těchto historických staveb s nevratnou ztrátou řemeslných a technologických informací, které obsahovaly. Přitom při stavbě mostů byly (a jsou) velmi často používány nejvyspělejší technologické, řemeslné a stavební postupy své doby a samotná existence těchto staveb i po mnoha desetiletích (první betonové silniční mosty u nás byly realizovány přibližně před 125 lety) jasně prokazuje jejich kvality a hodnotu.

Klenbový most v Květnici, který je předmětem řízení o prohlášení za kulturní památku, byl vystavěn pravděpodobně v 2. pol. 18. století nebo počátkem 19. století na místě původně dřevěného mostu, jehož existenci dokládá dochovaná nedatovaná mapa z počátku 18. století. Svým provedením i umístěním představuje významnou technickou památku zachovanou ve své původní podobě, která reprezentuje technické a architektonické provedení utilitárních staveb z období 1. poloviny 19. století. Most se zachoval prakticky ve své autentické podobě z doby výstavby a jeho památková hodnota je nesporná i z důvodu, že většina původních silničních mostů v daném regionu zanikla nebo prošla výraznou přestavbou.

Správní orgán souhlasí s odborným návrhem NPÚ ÚOP SČ na prohlášení klenbového mostu v Květnici v plném rozsahu a jeho prohlášení za kulturní památku doporučuje.“

Dle téhož ustanovení zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, se v řízení vyjádřil i **Krajský úřad Středočeského kraje**, Odbor kultury a památkové péče, který ve svém stanovisku ze dne 7. 6. 2024, č. j. 058681/2024/KUSK, sp. zn. SZ\_058681/2024/KUSK, prohlášení předmětného mostku za kulturní památku také **doporučil**.

Jako důvod uvedl: „Jednoobloukový kamenný mostek v Květnici, datovaný cca do 2. pol. 18. stol. - počátku 19. stol., se nachází u nároží ulic K Dobročovicům a Ke Tvrzi, nad potokem Výmola, v místě hlavní přístupové cesty ke kulturní památce květnické tvrzi (ÚSKP 35430/2-4149). Popis mostku a jeho památkové hodnoty je uveden v Památkovém katalogu: „Kamenný mostek zřejmě z 18. století v blízkosti tvrze. Jedná se o jednopólový obloukový most o šíři 4,72 m, vyžděný z lomového kamene na vápennou maltu. Je použit místní kámen – břidlice a pískovec. Zdivo bylo dodatečně spárováno cementovou

malťou, ktorá je rozetřená i na povrch. Oblouk o rozponu 4,72 m a vzepětí v místě vrcholu klenby 2,55 m nad korytem potoka evokuje valené klenby. Na mostu není patrné žádné vročení, ale je nutné podotknout, že na jeho návodní straně je vrchní část klenby zakryta novodobým železobetonovým nosníkem, který jej rozšiřuje, zřejmě v souvislosti s rozvojem automobilové dopravy a nutnosti zajištění průjezdu dvou automobilů najednou. Z toho důvodu se dochovalo kamenné zábradlí o šíři 0,5 m pouze na povodní straně, i zde však bylo navýšeno vyzdéním jedné řady tvárnic. Na ně ale byly opět vráceny původní kamenné krycí desky sedlového tvaru. Na druhé straně mostu je osazeno novodobé ocelové zábradlí. Křídla mostu z doby výstavby na nerozšířené straně byla částečně obetonována. Na druhé, rozšířené straně, byla doplněna vyzdéním z jiného druhu kamene. Koryto potoka pod stavbou je vyzděno z lomového kamene, u pat mostu překryto vrstvou betonu. Skrze koryto potoka procházejí dva dřevěné trámy, které jsou zapuštěné do opěr mostu a zřejmě pochází z doby jeho výstavby, jak bylo ověřeno provedenou sondou. Trámy jsou v místě koryta přerušeny a jejich funkce není zcela zřejmá. Mohlo by se jednat o pozůstatek jezu, který byl na návodní i povodní straně zpevněn trámy zapuštěnými do zdiva opěr. Jez mohl sloužit ke zpomalení toku vody a tím omezení degradace zdiva opěr. Vlastní most je v dobrém technickém stavu, svědčícím o pravidelné údržbě. Nejsou patrné žádné stavebně technické závady. Částečně rozvolněné jsou krycí kamenné desky na dochovaném zábradlí. Ve znatelně horším stavu jsou železobetonové trámy tvořící rozšíření mostu. Zde dochází k odpadávání krycí vrstvy betonu, korozi výztuže. Koryto potoka je částečně zaneseno naplaveninami, kryjící beton je rozlámán. POPIS PAMÁTKOVÉ HODNOTY Kamenný mostek představuje hodnotnou technickou památku zřejmě z druhé poloviny 18. století, situovanou v historickém jádru obce Květnice, v přímé blízkosti významné a jediné zdejší kulturní památky – pozůstatků středověkého hradu ze 14. století. Urbanisticky významné je jeho funkční propojení se starou historickou přístupovou cestou na hrad. Mostek je ukázkou kvalitní řemeslné práce, dochované z převážné části v původní podobě bez výraznějších zásahů (kromě kamenného zábradlí na návodní straně, kde došlo k částečnému znehodnocení rozšířením železobetonovým nosníkem, který je ale odstranitelný). Na stejném potoce Výmola je v sousedních Dobročovicích (ve styku katastrů tří obcí Uval, Dobročovice a Květnice) zachován mladší dvouobloukový silniční mostek z přelomu 18. a 19. století, který je již státem chráněnou kulturní památkou. I tato vazba je zajímavá a je dokladem vývoje mostních konstrukcí v této lokalitě.“

Předmět návrhu je podrobně zdokumentován a popsán, včetně svých památkových hodnot a historického vývoje, v předloženém návrhu NPÚ – ÚOPSC v Praze. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze doporučil, po projednání v územní hodnotitelské komisi, most k prohlášení za kulturní památku. Krajský úřad Středočeského kraje, Odbor kultury a památkové péče byl nyní seznámen prostřednictvím NPÚ – ÚOPSC v Praze se stavem předmětné nemovitosti (fotodokumentace stav únor 2024).

Památková hodnota mostku je snížena novodobými zásahy z 20. stol. a chybějícími dílčími částmi, viz popis NPÚ – ÚOPSC v Praze, je však dochovaná hlavní část hmoty mostu – mostní těleso a lze tak konstatovat, že most dosud vykazuje dostatečnou míru památkových hodnot. Mostek je dosud funkční, jeho stavebně-technický stav však vyžaduje v blízké době přijetí řešení, která zajistí v delším časovém horizontu bezpečnost a provozuschopnost na tomto dopravním úseku. (Pozn. Středočeský kraj, vlastník této komunikace, připravuje projekt vybudování nového mostu.)

Předmět návrhu je ukázkou mostního stavitelství období 2. pol. 18. stol.-poč. 19. stol. Na území obce Květnice představuje tato stavba jednu z mála dochovaných historických staveb. Stavba mostku je památkově hodnotná zejména svým stářím a dochovanou vazbou na kulturní památku zdejší tvrz, představuje rovněž památkově hodnotnou součást veřejného prostoru na území obce.“

Ministerstvo kultury podnět vyhodnotilo a zahájilo správní řízení o prohlášení kamenného obloukového mostku s poprsní zídka a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj, za kulturní památku. Účastníci řízení byli o zahájení řízení vyrozuměni podle § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb.,

o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, dopisem Ministerstva kultury ze dne 21. 6. 2024, č. j. MK 52956/2024 OPP, a byli informováni o svých právech a povinnostech v řízení.

Tímto dopisem byli rovněž v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, informováni o tom, že již byly shromážděny všechny podklady pro rozhodnutí a byli vyzváni, aby se vyjádřili jak k nim, tak ke způsobu jejich zjištění, případně navrhli jejich doplnění v zákonem stanovené lhůtě. Účastníci řízení Středočeský kraj a Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje, příspěvková organizace, této možnosti nevyužili.

Účastník řízení **Obec Květnice** se s podklady k rozhodnutí seznámil dne 25. 6. 2024. Vyjádřil se k nim v dopise ze dne 26. 7. 2024, č. j. 1048/2024. Uvedl: „V žádném případě nezpochybňujeme nezbytnost a prospěšnost ochrany historických památek a snahy o jejich zachování pro budoucí generace. V obecné rovině preferujeme a podporujeme zachování takových památek. Nejsme ale vlastníkem mostu, ani osobou oprávněnou k posouzení nezbytnosti a prospěšnosti jeho památkové ochrany.

*V praktické rovině ale spatřujeme několik pro obec Květnice velmi podstatných problémů.*

*Důležitým argumentem pro výstavbu zcela nového mostu je skutečnost, že zachování stávající konstrukce neumožňuje splnění podmínky normy průtoku povodňové úrovně Q100. Současný mostní otvor nesplňuje zcela kritéria převedení zvýšených průtoků a vnik povodňových škod.*

*V intravilánu obce to v konečném důsledku vede ke zhoršení škod na majetku při povodni a zvýšení rizika ohrožení obyvatelstva. Ostatně tuto skutečnost potvrdily i poslední záplavy v roce 2013, kdy došlo díky nedostatečnému průtoku pod mostem k zaplavení několika obytných domů. Je potřeba si uvědomit, že zejména po povodních 2002 došlo jednak ke zpřísnění podmínek na rezervy v kapacitě dle ČSN 73 6201, ale zvýšily se i návrhové průtoky, které plynou ze sledování průtoků v dlouhých časových úsecích.*

*Původní kamenná klenba byla v minulosti překryta železobetonovou konstrukcí, která v současné době tvoří mostovku. Vzhledem k tomu, že průjezdný profil byl širší než původní kamenná klenba, byla odstraněna i původní jižní kamenná zábradelní zídka. Severní zábradelní zídka, taktéž již není zcela původní, je vyspravena a doplněna betonovými deskami tvořícími její horní líc.*

*Most je dlouhodobě ve velmi špatném technickém stavu, což potvrzuje mostní prohlídka majitele mostu KSÚS z roku 2020. Ve spodní části mostu je v celé délce klenby masivní podélná prasklina. Ta v některých místech má šířku až 3 cm. Nutno upozornit, že během mostní prohlídky (2020) měla prasklina maximální šíři 1.2 mm! Je tedy evidentní, že v konstrukci mostu dochází k deformacím, které se stále a poměrně razantně zhoršují. Tyto poruchy, kterých je z dolního líce možno zaznamenat více, jsou jak statického, tak i dynamického původu, spáry neodborně a svévolně kýmsi vymazané cementovou maltou již po několika měsících opět praskly a v některých místech je již cementová malta vypadlá, případně uvolněná. Je zcela markantní, že statika mostu se jeho, byť omezeným provozem, stále a to poměrně dramaticky zhoršuje. Do konstrukce navíc zatéká před již značně degradovanou betonovou mostovku.*

*Krajské zastupitelstvo Středočeského kraje rozhodlo na svém posledním zasedání v červnu 2024 ve smyslu podpořit prohlášení mostu kulturní památkou. Považujeme za nutné konstatovat, že tak rozhodlo bez zohlednění místních souvislostí, znalosti výše uvedených skutečností a šetření na místě.*

*Krajská správa a údržba silnic má na opravu mostu zpracovaný poměrně rozsáhlý a nákladný projekt, který by po prohlášení mostu za kulturní památku nemohla použít. Došlo by tudíž k mrhání veřejnými prostředky, neboť rekonstrukce kulturní památky by vyžadovala novou projektovou dokumentaci, která by podléhala vyjádření NPÚ.*

*Stávající projekt navíc počítá s mírným posunutím mostu směrem na západ a tím zajištění lepší dopravní obslužnosti a bezpečnosti přilehlé oblasti, kde je dnes velmi problematické místo.*

Zástupce KSÚS konstatoval, že o špatném technickém stavu mostu v Květnici několikrát informoval, a že pokud nebude most včasné a řádně opraven, budou nuceni přistoupit k uzavření mostu částečně, nebo dokonce úplně.

Jedná se o páteřní komunikaci v obci, hlavní příjezdovou trasu k mateřské škole (kapacita 100 dětí), obecnímu úřadu, a vzhledem k realizaci přeložky 1/12 to bude i jedna z hlavních objízdných tras pro tuto stavbu, která navazuje na velký pražský okruh. Po dokončení stavby je v daném místě plánováno značné navýšení hlavně tranzitní dopravy ve směru na obchvat.

Velice rádi bychom podpořili myšlenku zachování kamenného mostu, a proto jsme se s majitelem a zároveň investorem dohodli na kompromisu, kdy je připraven k opravě přistoupit citlivě ve smyslu zachování historického rázu. A to i přesto, že most není krajinným ani pohledovým prvkem. Jeho klenba je nepřístupná těžce přístupná a lze ji pozorovat pouze po překonání upozornění „Na vlastní nebezpečí“ ze srázu vedoucího přímo do koryta vodního toku potoka Výmola. Most se sice nachází v blízkosti původní historické tvrzi, ale z té není do dnešních dnů zachováno nic. Místo je intenzivně zastavěno novými bytovými domy.

Prohlášení mostu kulturní památkou by obci naší velikosti přineslo nemalé problémy a zvýšené náklady. A to především ve smyslu péče a udržitelnosti takové stavby. Obec Květnice má ve správě přilehlou opěrnou zeď v ulici Ke Tvrzi, jejíž nezbytnou opravu by musela financovat, a to s vysokou pravděpodobností rovněž v režimu památkové ochrany.

Jen ve správě Středočeského kraje je 481 klenbových mostů, z těch pak je většina kamenných. Téměř všechny tyto mosty mají sníženou zatížitelnost. To může vést až k omezené dostupnosti pro vozidla integrovaného záchranného systému.

Vážíme si odkazu našich předků, ale stejně tak je logické, že si společnost může dovolit památkově chránit jen určité množství objektů, které budou dokladem toho odkazu, a my přijmeme to, že budou omezujícími prvky v dopravní síti.

Pakliže tedy dojdete k závěru, že právě most v Květnici je takovým historickým odkazem budeme rádi, že takový klenot v obci máme. Jen věříme, že budou navazovat i další nezbytné kroky, tedy zajištění opravy mostu tak, aby byla zajištěna plynulost a bezpečnost dopravy a povodňová ochrana. Jak jsme již uvedli v úvodu, rozhodnutí o prohlášení kamenného obloukového mostku za kulturní památku nepřísluší obci Květnice, ale právě ministerstvu kultury, a proto s důvěrou vyčkáme rozhodnutí vašeho úřadu.“

V dopise ze dne 30. 9. 2024, č. j. 1349/2024, dále **Obec Květnice** Ministerstvu kultury sdělila: „dovoluji si Vás kontaktovat ve věci neoprávněného zásahu do kamenné konstrukce kamenného obloukového mostku s poprsní zídou a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj, který je v současnosti předmětem správního řízení o prohlášení za kulturní památku dle ust. § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Vzhledem k Vašemu upozornění v dopise z 21.6.2024, ve smyslu ust. § 3 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., chránit věc před poškozením, zničením nebo odcizením a oznámit Ministerstvu kultury každou zamýšlenou i skutečněnou změnu vlastnictví, správy nebo užívání, mi dovoluje Vás informovat, že jsme během kontroly mostu v průběhu povodňové aktivity zaznamenali neoprávněný zásah ve smyslu vyspárování kameniva a praskliny oblouku mostu hmotou na cementové bázi.

O této skutečnosti jsme okamžitě informovali majitele mostu, Krajskou správu a údržbu silnic. Jejich reakci přikládám níže.“

Vzhledem ke skutečnosti, že v průběhu řízení jeden z účastníků řízení (Obec Květnice) informoval Ministerstvo kultury o zjištění neoprávněného zásahu na konstrukci mostu, požádalo Ministerstvo kultury dopisem ze dne 4. 10. 2026, č. j. MK 77675/2024 OPP, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze, o vyjádření, zda uvedený zásah významným způsobem poškozuje konstrukci mostu a snižuje jeho památkovou hodnotu.

**Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze**, dopisem ze dne 22. 10. 2024, č. j. NPU-321/91597/2024, sdělil: „*Při prohlídce mostu dne 18. 10. 2024 bylo zjištěno, že jeho nosná konstrukce, kamenná segmentová klenba, je skutečně na několika místech vyspárovaná cementovou maltou. Tento zásah je však patrný již na naší fotodokumentaci stavby z února 2024, tedy před podáním návrhu na prohlášení mostku za kulturní památku. Dodatečné spárování zdíva cementovou maltou také uvádíme v našem vyjádření ke stavebně technickému stavu a památkovým hodnotám mostu č. j. NPU-321/71308/2023 ze dne 17. 8. 2023, adresovaném Obecnímu úřadu Květnice.*

*Malta s významným podílem cementu je svým vzhledem a vlastnostmi výrazně odlišná od vápenné malty, která byla použita při stavbě původní, klenuté části mostu. Nicméně vyspárování lokálních poruch zdíva tímto nevhodným materiálem nepovažujeme za nijak zásadní poškození, které by snižovalo památkové hodnoty mostu. Pro řízení o prohlášení za kulturní památku považujeme tento zásah za nepodstatný.“*

Dne 18. 7. 2024 Ministerstvo kultury obdrželo dopis **Mgr. Petry Peckové – hejtmanky Středočeského kraje**, ve kterém informovala, že „*Zastupitelstvo Středočeského kraje na svém jednání v pondělí 24. června 2024 projednalo Petici za zachování barokního mostu v Květnici, podanou dne 3. června 2024.*

*Usnesením č. 006-35/2024/ZK ze dne 24.6.2024 Zastupitelstvo Středočeského kraje uložilo hejtmance Středočeského kraj paní Mgr. Petře Peckové informovat Ministerstvo kultury České republiky o projednání Petice za zachování barokního kamenného mostu v Květnici na p. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1 v k. ú. Květnice, okres Praha-východ Zastupitelstvem Středočeského kraje. Dále pak informovat ministerstvo kultury o souhlasném stanovisku vlastníka k návrhu na prohlášení kamenného obloukového mostku s poprsní zídou a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj, za kulturní památku vyjádřeném usnesením Zastupitelstva Středočeského kraje.“*

Dále Ministerstvo kultury obdrželo dopis pana Stanislava Plocka, bývalého starosty Obce Květnice, ze dne 15. 8. 2024, ve kterém uvedl: „*rád bych tímto podal své vyjádření k záměru prohlášení mostu ev. č. 01215 v Květnici za kulturní památku, a to s ohledem na to, že v letech 2014 až 2023 jsem zastával funkci starosty v obci Květnice a problematikou mostu jsem se opakovaně zabýval.*

*V roce 2023 došlo k záměru opravy mostu přes Výmolu v historické části obce. Krajská správa údržby silnic navrhla řešení spočívající ve zbourání starého mostu a výstavbou mostu nového betonového. Již při těchto jednáních, jsem upozorňoval na stáří mostu a vodohospodářský význam stavby mostu, který spočívá v ochraně části obce před povodněmi. Se zastupiteli obce jsme oficiálně požádali o odborné vyjádření Národní památkový ústav. Současně jsem požádal KSÚS o pozastavení projekčních prací do doby obdržení vyjádření NPÚ. V srpnu roku 2023 jsme vyjádření NPÚ obdrželi, a to ve znění, že se jedná o hodnotnou památku, která je navíc v dobrém technickém stavu svědčícím o pravidelné údržbě a most by měl být zachován pro budoucí generace.*

*Na základě tohoto vyjádření jsme podali za obec Květnice v roce 2023 oficiální žádost – podnět na Ministerstvo kultury o prohlášení mostu v Květnici za kulturní památku. Vedení obce Květnice má nejen právo ale i povinnost chránit urbanistické a architektonické hodnoty na svém území bez ohledu na*

vlastnictví. Tato základní formulace je ukotvena v územním plánu obce a zastupitelé mají povinnost se jím řídit, tj. hájit tento veřejný zájem.

Oprava mostku do původní podoby, jak navrhuje ve svém vyjádření z roku 2023 NPÚ, by velice prospěla i dopravní situaci v obci. Současný stav, tedy zúžení dopravy do jednoho pruhu velice příznivě zpomaluje a zklidňuje dopravu při vjezdu do historické části obce. Tato komunikace není a ani nebude páteřní silnicí pro budoucí přeložku 1/12 (tou je v obci ulice Na ladech) ani není hlavní komunikací odvádějící rezidenty současných či budoucích developerských projektů v obci. Obdobné zúžení na stejné komunikaci je o 1,2 km dále v centru obce Dobročovice, kde přirozeně zpomaluje a zklidňuje dopravu. Proto nic nebrání opravě mostku do jeho původní historické podoby, tedy jednoho pruhu. Bezpečnost pro pěší lze řešit pochozí lávkou vedle mostku, jedná se o běžné řešení.

Jakožto dlouholetý starosta obce jsem přesvědčen, že záchrana barokního mostku, jeho prohlášení za kulturní památku a rekonstrukce dle památkové péče by pro naši obec bylo velmi přínosné a důležité. Občané obce i budoucí generace a naše děti to velmi ocení. Děkuji za zvážení těchto připomínek.“

Účastníci řízení byli v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, informováni v dopise ze dne 29. 10. 2024, č. j. MK 77663/2024 OPP, o tom, že již byly shromážděny všechny podklady pro rozhodnutí a byli vyzváni, aby se vyjádřili jak k nim, tak ke způsobu jejich zjištění, případně navrhli jejich doplnění v zákonem stanovené lhůtě. Účastníci řízení Středočeský kraj a Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje, příspěvková organizace, této možnosti opět nevyužili.

Účastník řízení **Obec Květnice** se s podklady k rozhodnutí seznámil dne 4. 11. 2024. Vyjádřil se k nim v dopise ze dne 19. 12. 2024, ve kterém uvedl: „Naprosto překvapivým pro nás bylo vyjádření bývalého pana starosty Stanislava Plocka, který ve svém dopise záměr na prohlášení kulturní památkou podpořil. Byl to právě bývalý starosta Plocek, které dlouhé měsíce se správcem mostu (KUSK) jednal a podporoval záměr nahrazení stávajícího, nevyhovujícího mostu ve špatném technickém stavu, mostem novým a dal souhlas s jeho demolicí. O této jeho aktivitě a postoji svědčí i zápisy z těchto jednání, které přikládáme. Právě na základě těchto jednání KSÚS Středočeského kraje pokračovala v projekčních pracích a investovala čas i nemalé finanční prostředky do přípravy dokumentace.

Velmi si vážíme snahy Ministerstva kultury ČR chránit historické hodnoty a kulturní dědictví. Jako místní samospráva ale musíme brát v potaz i další aspekty, jako je třeba bezpečnost, plynulost dopravy, průjezdnost obce, napojení na okolní obce a v neposlední řadě i protipovodňová ochrana obyvatel.

V minulých týdnech správce mostu provedl pravidelnou mostní prohlídku. Protokol z této prohlídky přikládáme. Z něj jednoznačně vyplývá, že technický stav mostu se od minulé prohlídky opět významně zhoršil a bude nezbytné ještě více omezit dopravu na mostě. Připomínáme, že tento most se nachází v samém centru obce na páteřní průjezdné komunikaci, která spojuje jednotlivé části obce a je jedinou přístupovou cestou k obecnímu úřadu a k mateřské škole. Realizací přeložky silnice 1/12, na níž již byly práce zahájeny, dojde k ještě výraznějšímu dopravnímu zatížení tohoto úseku. Není zde žádná jiná objízdná trasa, kudy by bylo možné dopravu vézt. Již nyní zde dochází ke složitým dopravním situacím a pohyb na mostu je nebezpečný nejen pro projíždějící auta, ale i pro chodce.

Při dalším zhoršování technického stavu mostu bude správce mostu nucen přistoupit k dalším omezením dopravy, jako je například průjezd autobusů hromadné dopravy, nebo uzavření mostu jako takového. To by ve svém důsledku znamenalo, že by obec byla zcela odříznutá od okolního světa.

Mírné posunutí mostu směrem na západ, se kterým počítal původní projekt KSÚS, by zároveň výrazně přispělo k zajištění lepší dopravní obslužnosti a bezpečnosti přilehlé oblasti, kde je dnes velmi problematické a rizikové místo.

*Velice rádi bychom podpořili myšlenku zachování kamenného mostu. Bohužel odborníci z řad mostních specialistů a projektantů nás opakovaně upozorňovali na technická úskalí a nemožnost provést opravu stávající konstrukce tak, aby zároveň vyhověla platným požadavkům na technické normy i aktuální a plánované dopravní zátěži. Proto jsme oceňovali i snahu investora a vlastníka mostu hledat kompromis, kdy k opravě plánoval přistoupit citlivě ve smyslu zachování historického rázu. A to i přesto, že most není krajinoformným ani pohledovým prvkem. Jeho klenba je téměř nepřístupná a lze ji pozorovat pouze po překonání upozornění „Na vlastní nebezpečí“ ze srázu vedoucího přímo do koryta vodního toku potoka Výmola. Most se sice nachází v blízkosti původní historické tvrze, ale z té není do dnešních dnů zachováno nic. Místo je intenzivně zastavěno novými bytovými domy.*

*V žádném případě nezpochybňujeme nezbytnost a prospěšnost ochrany historických památek a snahy o jejich zachování pro budoucí generace. V obecné rovině preferujeme a podporujeme zachování takových památek. Nejsme ale vlastníkem mostu, ani osobou oprávněnou k posouzení nezbytnosti a prospěšnosti jeho památkové ochrany. Jen Vás tímto znovu žádáme o přezkoumání všech skutečností a zvážení dalších kroků. Jak se opakovaně vyjádřil vlastník a správce mostu, podobných mostů je ve Středočeském kraji několik stovek. Mohlo by se do budoucna jednat o velmi nebezpečný precedens, který nejen, že výrazně zkomplikuje již tak složitou dopravní situaci v okolí Prahy, ale zásadním způsobem naruší i financování nezbytných oprav dopravní infrastruktury. Navíc je zcela logické, že není možné a ani vhodné památkově chránit všech těchto téměř 500 mostů. Taková ochrana by byla ve svém důsledku kontraproduktivní a neefektivní.*

*Pakliže tedy dojdete k závěru, že právě most v Květnici je takovým historickým odkazem budeme rádi, že takový klenot v obci máme. Jen věříme, že budou navazovat i další nezbytné kroky, tedy oprava mostu tak, aby byla zajištěna plynulost a bezpečnost dopravy a povodňová ochrana. Jak jsme již uvedli v úvodu, rozhodnutí o prohlášení kamenného obloukového mostku za kulturní památku nepřísluší obci Květnice, ale právě ministerstvu kultury, a proto s důvěrou vyčkáme rozhodnutí vašeho úřadu.“*

Součástí výše uvedeného vyjádření byl Protokol z mostní prohlídky provedené dne 26. 11. 2024.

Vzhledem ke skutečnosti, že od předešlé výzvy k seznámení se shromážděnými podklady byly podklady doplněny o podání Obce Květnice ze dne 19. 12. 2024, byli ostatní účastníci řízení – Středočeský kraj a Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje, příspěvková organizace, v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, informováni v dopise ze dne 23. 7. 2026, č. j. MK 46338/2026 OPP, o tom, že již byly shromážděny všechny podklady pro rozhodnutí a byli vyzváni, aby se vyjádřili jak k nim, tak ke způsobu jejich zjištění, případně navrhli jejich doplnění v zákonem stanovené lhůtě. Bylo jim sděleno, že od předešlých výzev ze dnů 21. 6. 2024 a 29. 10. 2024 byly podklady doplněny o podání Obce Květnice. Účastníci řízení možnosti seznámit se s tímto novým podkladem znovu nevyužili.

Během hodnocení Ministerstvo kultury pečlivě zvážilo všechny výše uvedené podklady a stanoviska a rozhodlo o prohlášení kamenného obloukového mostku s poprsní zídou a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj, za kulturní památku.

V řízení bylo zjištěno, že tento jednoobloukový kamenný mostek převádí v historickém jádru Květnice místní komunikaci přes potok Výmola. Nachází se při nároží ulic K Dobročovicům a Ke Tvrzi, což je hlavní přístupová cesta k památkově chráněnému areálu pozůstatků hradu na skalnatém ostrohu uprostřed obce (s velkou pravděpodobností mohl být na stavbu mostku částečně použit materiál z této zříceniny hradu, plocha uvedené kulturní památky na severovýchodě přímo na předmětný mostek navazuje). Mostek tak v rámci urbanismu obce zaujímá důležité postavení a má vysokou urbanistickou hodnotu. Je také dokladem stavebního vývoje dané obce a jejího historického urbanismu.

Kromě urbanistické hodnoty má mostek též význačnou hodnotu historickou, neboť byl postaven pravděpodobně již ve 2. polovině 18. století nebo na počátku 19. století.

Dále bylo v řízení zjištěno, že až do 1. poloviny 20. století byl mostek zachován v autentické podobě. V té době došlo k jeho prvnímu rozšíření. Na přelomu 20. a 21. století se uskutečnilo druhé rozšíření mostku o chodník, čímž mostek dostal dnešní podobu. Před několika lety byla vozovka zúžena přenosnými betonovými svodidly na jeden jízdní pruh z důvodu špatného stavu železobetonových konstrukcí a stavba tak začala sloužit jako jednoproudý silniční most a most pro pěší. Ministerstvo kultury připouští, že výše zmíněné novodobé stavební zásahy snížily památkovou hodnotu stavby. Zároveň však dodává, že nikoliv natolik zásadně, aby tato skutečnost bránila prohlášení mostku za kulturní památku. Vysoké památkové hodnoty stále vykazuje jeho nejstarší historická část z 18. století či 19. století, která je zachována do velké míry v autentické podobě a zároveň je v poměrně dobrém stavebně-technickém stavu svědčícím o pravidelné údržbě (ve špatném stavu je hlavně mladší rozšířená část mostku). Z památkového hlediska ke hodnotná též stavebně navazující kamenná tarasní zeď na povodňové straně mostku (severně od něj), která je pohledově velmi exponovaná.

Mostek je majetkem Středočeského kraje a byl dán do správy příspěvkové organizaci Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje. Ani jeden z těchto účastníků řízení proti prohlášení mostku za kulturní památku nevznesl žádné námítky. Naopak Výbor pro památkovou péči, kulturu a cestovní ruch Středočeského kraje ve svém písemném vyjádření prohlášení mostku za kulturní památku podpořil a dále Ministerstvo kultury obdrželo dopis Mgr. Petry Peckové – hejtmanky Středočeského kraje, ve kterém jej informovala o souhlasném stanovisku vlastníka k návrhu na prohlášení za kulturní památku.

Účastníkem řízení, který s prohlášením mostku za kulturní památku nesouhlasí, je Obec Květnice. Jako důvod uvádí „*dlouhodobý velmi špatný technický stav, který se zhoršuje*“. Dále namítá: „*Prohlášení mostu kulturní památkou by obci naší velikosti přineslo nemalé problémy a zvýšené náklady. A to především ve smyslu péče a udržitelnosti takové stavby. Obec Květnice má ve správě přilehlou opěrnou zeď v ulici Ke Tvrzi, jejíž nezbytnou opravu by musela financovat, a to s vysokou pravděpodobností rovněž v režimu památkové ochrany.*“

K námitce Ministerstvo kultury uvádí, že přilehlou opěrnou zeď v ulici Ke Tvrzi, jejímž vlastníkem Obec Květnice je, je nutno udržovat v dobrém stavu bez ohledu na to, zda se jedná o kulturní památku či nikoliv. Finanční náklady na opravu vlastního mostku Obec Květnice neponese, neboť není jeho vlastníkem. Zde opět Ministerstvo kultury upozorňuje na skutečnost, že vlastníkem mostku je Středočeský kraj a ten proti prohlášení za kulturní památku neprojevil nesouhlas.

Nicméně je nesporné, že současný stav mostku vyžaduje opravu a údržbu. Nelze ovšem předjímat, že tato oprava a údržba bude pro vlastníky finančně náročnější než postavení zcela nového mostku či repliky mostku stávajícího. Navíc prohlášení věci za kulturní památku není pojato jako jednostranné omezení vlastnického práva bez náhrady, protože zákon o státní památkové péči nabízí řadu fakultativních i obligatorních náhrad, vázaných na zachování a údržbu kulturní památky. Výše a způsob náhrad jsou dány povahou věci, zejména též odvisí od výše nákladů, jimiž obnova či údržba kulturní památky překračuje obvyklé náklady.

Ministerstvo kultury navíc konstatuje, že budoucí rekonstrukce mostku jako kulturní památky a priori neznamená snížení bezpečnosti provozu v daném místě, zhoršení plynulosti dopravy ani průjezdnosti obce. Mnohé příklady oprav jiných mostů v České republice – rovněž kulturních památek – jsou dokladem, že taková rekonstrukce skutečně možná je.

Zde je na místě připomenout, že předmětem řízení o prohlášení věci za kulturní památku je stanovení památkové hodnoty věci, nikoli zjišťování případných nákladů na opravy. Smyslem řízení o prohlášení věci za kulturní památku je uchování památkové hodnotných věcí pro budoucí generace. Ministerstvo kultury v průběhu řízení o prohlášení věci za kulturní památku zkoumá, zda předmětná věc má nebo nemá znaky kulturní památky podle § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

K další námitce účastníka řízení, že „*most není krajinotvorným ani pohledovým prvkem. Jeho klenba je téměř nepřístupná a lze ji pozorovat pouze po překonání upozornění „Na vlastní nebezpečí“ ze srázu vedoucího přímo do koryta vodního toku potoka Výmola. Most se sice nachází v blízkosti původní historické tvrze, ale z té není do dnešních dnů zachováno nic. Místo je intenzivně zastavěno novými bytovými domy.*“ Ministerstvo kultury uvádí, že skutečnost, že mostek není v místě pohledově dominantní, rozhodně nesnižuje jeho historickou ani architektonickou hodnotu. Kamenná tarasní zeď na povodní straně mostku ve vlastnictví Obce Květnice, dochovaná téměř v autentické podobě, naopak pohledově exponovaná je.

K další námitce účastníka řízení, že „*Důležitým argumentem pro výstavbu zcela nového mostu je skutečnost, že zachování stávající konstrukce neumožňuje splnění podmínky normy průtoku povodňové úrovně Q100. Současný mostní otvor nesplňuje zcela kritéria převedení zvýšených průtoků a vnik povodňových škod.*“ lze uvést, že dle shromážděných podkladů je koryto potoka Výmola zaneseno naplaveninami. V případě vyčištění dna i koryta potoka dojde k výraznému zlepšení průtoku vody v potoce.

Ministerstvo kultury dospělo k závěru, že mostek je hodnotným dokladem mostního stavitelství dané doby a tehdejší kvalitní řemeslné práce. Z památkového hlediska představuje cennou technickou stavbu. Ministerstvo kultury všechna výše uvedená vyjádření vyhodnotilo a dospělo k závěru, že památková hodnota předmětného mostku není podstatně degradována ani jeho celkovým současným stavebně-technickým stavem ani provedenými novodobými zásahy. Mostek má výjimečnou hodnotu historickou, technickou i urbanistickou a vhodně doplňuje zdejší vesnickou zástavbu i vedlejší kulturní památku (pozůstatky středověkého hradu).

Závěrem Ministerstvo kultury konstatuje, že kamenný mostek v obci Květnice svým umístěním, charakterem, památkovými hodnotami i zachovanými stavebními konstrukcemi i stavebními detaily splňuje podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku ve smyslu ustanovení § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

## Poučení

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

Elektronický podpis: 9.9.2026

Certifikát autora podpisu:

Jméno: PhDr. Jiří Slavík

Vydal: PostSignum Qualified CA 4

Platnost do: 15.6.2029 13:49 +02:00

**Mgr. Ing. Eva Trejbalová**

vedoucí Oddělení ochrany kulturních památek

Odbor památkové péče

Po nabytí právní moci:

Národní památkový ústav, generální ředitelství

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze

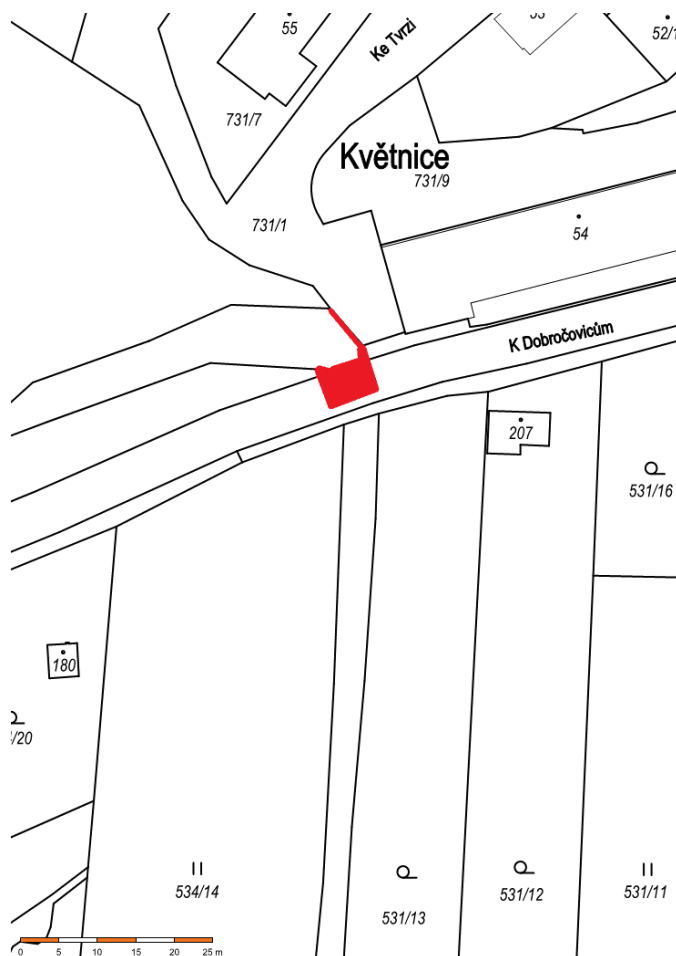
Městský úřad Městský úřad Brandýs nad Labem-Stará Boleslav, úsek památkové péče

Krajský úřad Středočeského kraje, úsek památkové péče

**Příloha č. 1:** orientační zákresy umístění kulturní památky (kamenný obloukový mostek s poprsní zídkou a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj); nedílná součást výroku rozhodnutí č. j. MK 46406/2026 OPP, ze dne 09.09.2026



Zákres umístění mostku do současné mapy, mapový podklad: [www.mapy.cz](http://www.mapy.cz).



**Příloha č. 2:** popis dle NPÚ a 12 identifikačních fotografií kulturní památky (kamenný obloukový mostek s poprsní zídou a stavebně navazující kamennou tarasní zdí, na pozemcích parc. č. 732/2, 730/2, 567/3 a 731/1, k. ú. Květnice, obec Květnice, okres Praha-východ, Středočeský kraj); nedílná součást rozhodnutí č. j. MK 46406/2026 OPP, ze dne 09.09.2026

Jednoobloukový mostek široký 4,7 m je tvořen dvěma svislými mostními opěrami, segmentovou klenbou, čelní zdí a šikmými křídly na severní (povodní) straně. Na stejné straně se nachází i poprsní zídka vysoká asi 1 m, dodatečně nadezděná jednou řadou betonových bloků a kryta masivními pískovcovými deskami s horní stranou tvaru nízké sedlové stříšky. Na jižní (návodní) straně je původní historický mostek rozšířen přímo navazujícími železobetonovými nosníky na opěrách postavených částečně z lomového kamene, částečně z betonu. Toto rozšíření je osazeno novodobým ocelovým zábradlím se svislými výplněmi. Na svršku mostu se nachází vozovka s živičným povrchem, dodatečně zúžená přenosnými betonovými svodidly na jeden jízdní pruh. Na jižní straně při zábradlí vede vyvýšený chodník pro pěší s betonovým povrchem. Na severovýchodní křídlo mostu přímo navazuje kamenná tarasní zeď zpevňující svah s komunikací, stoupající na vršek skalnatého ostrohu.

Most je vyzděný z lomového kamene na vápennou maltu. Zdivo je dodatečně spárováno cementovou maltou, která je rozetřena i na povrch. Čelní oblouky klenby jsou vyzděné z pískovcových bloků, zbytek klenby tvoří zdivo smíšené z pískovcových bloků a břidlice. Tento kámen místního původu byl použit také k výstavbě oper a křídel mostku, stejně jako severní čelní zdi a poprsní zídky. Křídla mostu na povodní straně byla částečně obetonována.

Vrchol klenby o rozponu 4,7 m se nachází 2,5 m nad korytem potoka, které je u paty oper překryto vrstvou betonu. V patách opěr se nacházejí zapuštěné pozůstatky dvou dřevěných trámů, které původně procházely skrz koryto potoka.



Celkový pohled na mostovku a okolí mostu od JZ. Vlevo se zvedá skalnatý ostroh s pozůstatky hradu Květnice.



Pohled na mostovku od JV.



Poprsní zídka na povodní straně mostku, vlevo na ni navazující tarasní zeď a skála na JZ konci ostrohu.



Poprsní zídka na povodní straně mostku, pohled od J.



Pohled na mostovku a poprsní zídku na povodní straně od V.



Celkový pohled na mostek (jeho rozšířenou část) směrem od JJV.



Pohled na povodní stranu mostku a tarasní zeď směrem od SZ.



Pohled na povodní stranu mostku směrem od SZ.



Klenuté pole mostku, pohled proti proudu potoka od S.



Východní mostní opěra, vpravo novodobě rozšířená; nad hladinou dva zbytky trámů zazděných do paty opěr při stavbě mostku.



Západní mostní opěra s částí oblouku, vlevo dvě novodobá rozšíření opěry.



Západní mostní opěra s částí oblouku, vpravo dvě novodobá rozšíření mostku.